

ニューイヤーコンサート

オペラ名曲ガラコンサート

プッチーニ

■歌劇「トスカ」より

「歌に生き、恋に生き」(トスカ)

プッチーニ

■歌劇「ボエーム」より

「私の名前はミミ」(ミミ)

ビゼー

■歌劇「カルメン」より「セギディーリャ」

(カルメン)

ほか

ワルツ・ポルカ名曲集

モーツァルト

■歌劇「後宮からの誘拐」序曲

ヨーゼフ・シュトラウス

■天体の音楽

J.シュトラウス

■美しく青きドナウ ほか

※都合により曲目を変更することがあります。



指揮
柴田真郁



ソプラノ
並河 寿美



メゾソプラノ
吉田 静

合唱 ジュニアクワイア浜松

2012. 1/7 (土)

開場 13:20 開演 14:00

アクトシティ浜松 中ホール



入場料: 指定席 S 6,000円 A 5,000円 自由席 4,000円 学生 2,000円(税込) 未就学児はご遠慮ください。

10月3日(月)よりチケット販売開始 アクトシティ浜松友の会電話予約: 10月2日(日) 11:00~

お申し込み・お問い合わせ

TEL. 053-458-6636 浜松フィルハーモニー管弦楽団事務局 <http://hamaphil.net/>

チケット取扱所: アクトシティチケットセンター 遠鉄百貨店プレイガイド

チケット販売「ハマチケ」がOPEN! チケットがWebサイトからもご購入できるようになりました。座席指定もできます!

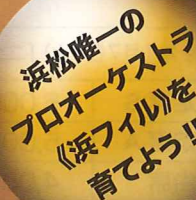
<http://hamaticket.com/>!

主催: 浜松フィルハーモニー管弦楽団協会

助成: 財団法人浜松市文化振興財団

後援: 浜松市 浜松商工会議所 (財)浜松観光コンベンションビューロー 静岡新聞社・静岡放送 中日新聞東海本社

NHK浜松支局 ケーブル・ウィンディ K-MIX Fm Harol



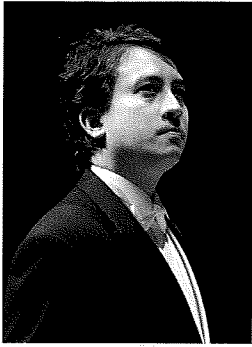
浜松唯一の
プロオーケストラ
《浜フィル》を
育てよう!!

Hamamatsu philharmony orchestra New year concert 2012

プロフィール

指揮者 **柴田真郁**

Maiku Shibata



1978年東京生まれ。高校は演劇科を経て、国立音楽大学声楽科卒業。これまでに日本オペラ協会、藤原歌劇団、東京室内歌劇場等で合唱指揮やアシスタント指揮者として活動する。2002年、赤坂ACTシアターにて宮本亜門演出、ミュージカル「くるみ割り人形」(サンリオ主催)を指揮する。2003年に渡欧しドイツ各地の劇場、シンフォニーオーケストラで研鑽を積むかたわら、2004年にはウィーン国立音楽大学マスターコースにてディプロムを取得。修了演奏会ではブルガリアのVidinシンフォニーオーケストラを指揮。また年末には、ドイツのハンノーファー・フィルバスターコンサートにてプラハ室内管弦楽団を客演指揮。好評を博し翌年はベルリン室内管弦楽団に客演し、2年連続フィルバスターコンサートを指揮して大成功を取る。2005年スペイン、バルセロナのリセウ大歌劇場アシスタント指揮者オーディションに合格。これまでに、指揮者Sebastian Weigle, Antoni Ros Marba, Renato Palumbo, Josep Vicent氏等のアシスタントを務め様々な演出家、歌手共に多数の公演を上演し信頼を得ている。

2008年5月には名テノール、ジュゼッペ・ジャコミーニ氏とヴェルディ作曲「オテロ」で共演を予定していたが、ジャコミーニ氏の体調不良の為急遽エルネスト・グリザレスと共演。少ないリハーサル期間にもかかわらず、ドラマティックな作品を作り上げ好演を果たす。

2009年4月にはジ・インペリアルオペラ 藤原歌劇団公演「La Cenerentola」(シンデレラ・ロッシニ作曲)を指揮する。10月にはミラマレオペラにてベルゴレージ作曲「奥様女中」、プッチーニ作曲「ジャンニスキッキ」2本立て8回公演を指揮し、好評を博した。

2010年4月には池辺晋一郎作曲オペラ「死神」で、日本オペラ協会デビュー。11月、日本オペラ振興会主催、文化庁人材育成公演「イル・カンピエロ」を指揮。二期会オペラ研修所講師、区民オペラの指揮や、各地方文化財団でのオーケストラ養成等、多様な活動を展開している。指揮を、十束尚宏、Tilo Lehman, Salvador Mas Condeの各氏に師事。声楽を岡部徳三、野崎靖智、渡辺多津彦の各氏に、ピアノを善積利津子、ソルフェージュを鈴木直美の各氏に師事。平成22年度五島記念文化財団オペラ新人賞受賞。

浜フィルニューイヤーコンサートでタクトを振るのは、2010年、2011年に続き、今回3度目。

ソプラノ **並河 寿美**

Hisami Namikawa



兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業、大阪音楽大学大学院オペラ研究室修了。

『フィガロの結婚』『ドン・カルロ』『仮面舞踏会』『ラ・ボエーム』『トスカ』等多数に出演。新国立劇場主催公演「おさん〜心天網島より〜」(世界初演)に題名役、「蝶々夫人」題名役、三枝成彰「Jr.バタフライ」(世界初演)に尼僧役。びわ湖ホール/神奈川県民ホール共催公演「トゥーランドット』『アイーダ』、兵庫県立芸術文化センター 佐渡裕芸術監督プロデュースオペラ『ヘンゼルとグレーテル』『蝶々夫人』『魔笛』『メリー・ウィドウ』等、多数のオペラに出演。

また、東日本大震災チャリティーコンサート(ズービン・メータ/NHK交響楽団)ベートーヴェン交響曲第九番のソプラノソロとして出演。神戸・灘ライオンズクラブ音楽賞、兵庫県芸術奨励賞、音楽クリテッククラブ賞ほか受賞。二期会会員、大阪音楽大学講師。

メゾ・ソプラノ **吉田 静**

Shizuka Yoshida

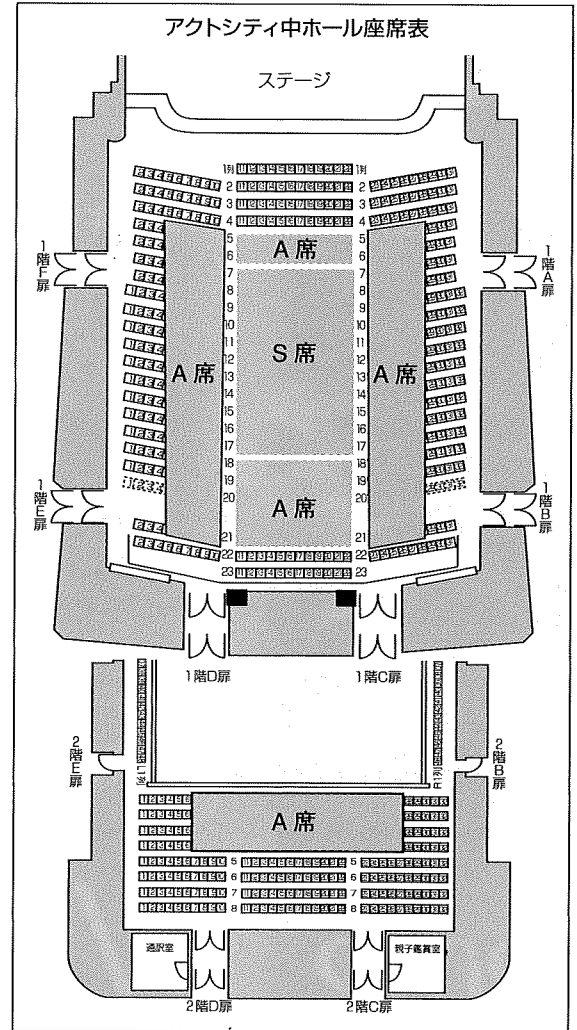


静岡県浜松(旧浜北)市出身。西遠女子学園卒業。武蔵野音楽大学、同大学院修了。日生劇場「魔笛」(読売交響楽団)侍女役、同大学本公演「フィガロの結婚」花娘役、絨毯座「コジ・ファン・トゥッテ」ドラベッラ役、ミラマレ「魔笛」侍女役、調布市民オペラ「こうもり」ゲスト歌手役、国民文化祭・THE しずおか「蝶々夫人」ケイト役、東京・春・音楽祭〜東京のオペラの森〜「バルジファル」(NHK交響楽団)花の乙女役、「ジャンニ・スキッキ」チェスカ役など、数々のオペラや演奏会に出演。ヴェルディ「レクイエム」などの宗教曲のソリストもつとめる。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト「こうもり」に塾生として参加。新国立劇場研修所修了公演「カルメル会修道女の対話」に賛助出演。毎週月曜日22時〜放送中のBS日本テレビ「BS日本こころの歌」に、コーラスグループ「フォレスト」の一員として、番組レギュラー出演中。佐藤安子、永田文子、菊池英美、E・オブラストワの各氏に師事。

管弦楽 **浜松フィルハーモニー管弦楽団**

Hamamatsu Philharmony Orchestra

1998年正月、浜松在住・出身・ゆかりのプロ演奏家が集まり、第1回ニューイヤーコンサートを開催したのをきっかけに2002年NPOとして設立。現在は年3回の公演を開催する他、小編成のコンサート等で活動しています。プロの演奏家に演奏の場を提供するとともに、音楽文化・芸術の振興を始め、「音楽の都・浜松」のまちづくりの推進を図るためボランティアに支えられながら成長を続けています。



受賞歴

(財)静岡県文化振興財団より第16回「地域文化活動奨励賞」
NHK静岡放送局より第9回「NHK静岡あけぼの賞」

チケット申込書

お名前 浜フィル会員 非会員 ご住所 〒

☎ ()

メールアドレス

2012年1月7日(土)「ニューイヤーコンサート」のチケットを下記の通り申込みます。 ※浜フィル会員の場合 一般料金の10%引き(但し1口につき2枚まで)

指定席 S	6,000円	枚
指定席 A	5,000円	枚
自由席	4,000円	枚
学生	2,000円	枚
		計 枚

申込先

浜松フィルハーモニー管弦楽団協会事務局

〒432-8022 浜松市中区山手町39番1号

電話・FAX 053-458-6636

※本紙利用の場合は、FAX又は郵便でお申込みください。お電話でも承ります。
※お申込み受付後、チケットおよびお支払いについてご案内致します。

浜フィルホームページ

<http://hamaphil.net/>

インターネットからのチケット購入は
イベントチケット情報ハマチケ

<http://hamaticket.com/>